



TOBIA SCARROCCHIA

25/01/1991 - via Giuseppe Rillosi 11, 24128 Bergamo (BG)
tobiascarrocchia@gmail.com - www.bocchiscarrocchia.it
(+39) 333 1599774

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

MASTER in corso	IMPRENDITORIA DELLO SPETTACOLO Università di Bologna
LAUREA MAGISTRALE 2019	SCIENZE PEDAGOGICHE (110 e lode) Università degli Studi di Bergamo
FORMAZIONE SUPERIORE 2018	BIENNIO DANZA CONTEMPORANEA Artichokefdr formazione danza ricerca - Milano
CORSO EXTRACURRICULARE 2016	STUDIO E PRATICA DEL MOVIMENTO LABAN/BARTENIEFF Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi - Milano
LABORATORIO 2015	SCRITTURA COLLETTIVA CON WU MING 2 Laboratorio 41 - Bologna
LAUREA TRIENNALE 2014	SOCIOLOGIA Università degli Studi di Trento
DIPLOMA 2010	LICEO LINGUISTICO Liceo Linguistico "G. Falcone" Bergamo

ESPERIENZA LAVORATIVA

PERFORMER
PROJECT MANAGER
2020 - in corso

BOCCHI/SCARROCCHIA COMPAGNIA TEATRALE
Ditta individuale
via G. Rillosi 11 - 24128 Bergamo (BG)

Co-fondatore di Bocchi/Scarrocchia Compagnia Teatrale insieme alla regista, attrice e performer Agnese Bocchi. All'interno della compagnia rivesto un ruolo artistico in qualità di performer e un ruolo curatoriale in qualità di project manager.

PERFORMER
RICERCA/ORGANIZZAZIONE
2014 - 2020

LABORATORIO PICCOLO TEATRO PER
Piccoli Passi Per onlus
via Torre Bruciata 13 - 24020 Torre Boldone (BG)

Il Laboratorio Teatrale Piccolo Teatro Per è un progetto di Teatro Sociale e Danza di Comunità in contesti legati alla salute mentale ideato e condotto dalla regista Agnese Bocchi.

Il progetto si sviluppa su di un doppio binario: artistico/attoriale ed educativo/pedagogico.

All'interno del laboratorio ho rivestito il ruolo di performer e mi sono occupato di ricerca e organizzazione.

OPERATORE SOCIALE
2014 - 2016

COOPERATIVA RUAH
Impresa Sociale
via San Bernardino 77 - 24125 Bergamo (BG)

Coordinatore di struttura presso i centri di accoglienza richiedenti asilo politico di Cenate Sotto e Botta di Sedrina in provincia di Bergamo. Operatore sociale all'interno del servizio di "portierato sociale" delle case popolari Aler nel quartiere Malpensata di Bergamo.

OPERATORE UFE
2013 - 2014

LA PANCHINA
Associazione di prevenzione Salute Mentale
via della Collina - 1538121 Trento (TN)

Gli Ufe sono figure che svolgono attività di sostegno relazionale all'interno delle strutture legate al Dipartimento di Salute Mentale di Trento.

Ho lavorato come Ufe all'interno dell'S.P.D.C. (servizio psichiatrico di diagnosi e cura) dell'Ospedale S.Chiera di Trento e della comunità residenziale "Casa del Sole".

PUBBLICAZIONE
2011 - 2013

AMICI DI GASTONE
Centro di seconda accoglienza per senza fissa dimora
viale Monte Ceneri 1 - 20155 Milano (MI)

A seguito dell'esperienza di "ascolto di strada" pubblicazione del libro: "Freddo sul viso. Racconti di Tobia Scarrocchia" editrice Nuove Frontiere, con la prefazione dell'allora sindaco di Milano Giuliano Pisapia.

GIOCATORE DI BASKET
2008 - 2010

OLIMPIA MORNICOBASKET ISEO
a.s.d. Olimpia Mornico
via Trieste 14 - 24050 Mornico al Serio (BG)
BASKET ISEO

a.s.d. Basket Iseo 1975
Piazza Garibaldi 22 - 25049 Iseo (BS)

Playmaker/Guardia nei campionati: Regionale Lombardia serie C (Olimpia Mornico) e Nazionale serie B (Basket Iseo).

LINGUE

ITALIANO	Madrelingua
INGLESE	B1
Lettura	Buono
Scrittura	Buono
Orale	Buono
FRANCESE	B1
Lettura	Buono
Scrittura	Buono
Orale	Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI Sono dotato di una vivace intelligenza emotiva che ho coltivato in contesti di marginalità sociale, sofferenza mentale e multiculturali ricoprendo ruoli attivi nella mediazione dei conflitti.

ORGANIZZATIVE Sono un amante del lavoro di gruppo e al tempo stesso ho una buona capacità di lavoro in autonomia. Sono puntuale e ho un approccio sistemico alla progettazione e gestione dei progetti.

INFORMATICHE Gestisco la comunicazione grafica di Bocchi/Scarrocchia Compagnia Teatrale (sito web dinamico, instagram, vimeo, newsletter, locandine e flyer). Buona conoscenza del pacchetto office (word, excel). Buona conoscenza di Photoshop e Indesign. Sufficiente conoscenza di montaggio audio e video (software base Mac e DaVinci Resolvell).

ARTISTICHE Sin dall'infanzia la mia prima attitudine artistica si è manifestata attraverso la scrittura. Da lì deriva il mio approccio narrativo e drammaturgico agli ambiti della danza, alla scenografia, alla scultura e al mondo della comunicazione visiva.

TRASVERSALI Ho un forte spirito imprenditoriale sorretto da una vocazione all'artigianalità. Sono capace di cucire a macchina, utilizzo con disinvoltura strumenti da lavoro come il flessibile, la sega circolare, la troncatrice e il trapano. Sò impastare e impiegare malta e cemento, coltivare un orto, alberi da frutta e curare un giardino (potature, irrigazione, manutenzione).

PASSIONI Lettura, arti performative, arte contemporanea, viaggi, arrampicata, sport da combattimento.

PATENTE: B

