



# TOBIA SCARROCCHIA

25/01/1991 - via Giuseppe Rillosi 11, 24128 Bergamo (BG)  
tobiascarrocchia@gmail.com - [www.bocchiscarrocchia.it](http://www.bocchiscarrocchia.it)  
(+39) 333 1599774

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

MASTER 2023	IMPRENDITORIA DELLO SPETTACOLO Università di Bologna
LAUREA MAGISTRALE 2019	SCIENZE PEDAGOGICHE (110 e lode) Università degli Studi di Bergamo
FORMAZIONE SUPERIORE 2018	BIENNIO DANZA CONTEMPORANEA Artichokefdr formazione danza ricerca - Milano
CORSO EXTRACURRICULARE 2016	STUDIO E PRATICA DEL MOVIMENTO LABAN/BARTENIEFF Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi - Milano
LABORATORIO 2015	SCRITTURA COLLETTIVA CON WU MING 2 Laboratorio 41 - Bologna
LAUREA TRIENNALE 2014	SOCIOLOGIA Università degli Studi di Trento
DIPLOMA 2010	LICEO LINGUISTICO Liceo Linguistico "G. Falcone" Bergamo

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

PERFORMER  
PROJECT MANAGER  
2020 - in corso

BOCCHI/SCARROCCHIA COMPAGNIA TEATRALE  
Ditta individuale  
via G. Rillosi 11 - 24128 Bergamo (BG)

Co-fondatore di Bocchi/Scarrocchia Compagnia Teatrale insieme alla regista, attrice e performer Agnese Bocchi. All'interno della compagnia rivesto un ruolo artistico in qualità di performer e un ruolo curatoriale in qualità di project manager.

TIROCINIO 2023	<b>INEUROPA SRL</b> Srl Via Pietro Giardini 476/N - 41100 Modena (MO) InEuropa è una società di consulenza, formazione e progettazione nel campo dei bandi europei. Principali attività svolte: reperimento informazioni su programmi e bandi europei, elaborazione schede sintetiche programmi, ricerca partner a livello europeo, supporto alla gestione ed implementazione di progetti europei in corso su varie tematiche.
PERFORMER RICERCA/ORGANIZZAZIONE 2014 - 2020	<b>LABORATORIO PICCOLO TEATRO PER</b> Piccoli Passi Per onlus via Torre Bruciata 13 - 24020 Torre Boldone (BG) Il Laboratorio Teatrale Piccolo Teatro Per è un progetto di Teatro Sociale e Danza di Comunità in contesti legati alla salute mentale ideato e condotto dalla regista Agnese Bocchi. Il progetto si sviluppa su di un doppio binario: artistico/attoriale ed educativo/pedagogico. All'interno del laboratorio ho rivestito il ruolo di performer e mi sono occupato di ricerca e organizzazione.
OPERATORE SOCIALE 2014 - 2016	<b>COOPERATIVA RUAH</b> Impresa Sociale via San Bernardino 77 - 24125 Bergamo (BG) Coordinatore di struttura presso i centri di accoglienza richiedenti asilo politico di Cenate Sotto e Botta di Sedrina in provincia di Bergamo. Operatore sociale all'interno del servizio di "portierato sociale" delle case popolari Aler nel quartiere Malpensata di Bergamo.
OPERATORE UFE 2013 - 2014	<b>LA PANCHINA</b> Associazione di prevenzione Salute Mentale via della Collina - 1538121 Trento (TN) Gli Ufe sono figure che svolgono attività di sostegno relazionale all'interno delle strutture legate al Dipartimento di Salute Mentale di Trento. Ho lavorato come Ufe all'interno dell'S.P.D.C. (servizio psichiatrico di diagnosi e cura) dell'Ospedale S.Chiera di Trento e della comunità residenziale "Casa del Sole".
PUBBLICAZIONE 2011 - 2013	<b>AMICI DI GASTONE</b> Centro di seconda accoglienza per senza fissa dimora viale Monte Ceneri 1 - 20155 Milano (MI) A seguito dell'esperienza di "ascolto di strada" pubblicazione del libro: "Freddo sul viso. Racconti di Tobia Scarrocchia" editrice Nuove Frontiere, con la prefazione dell'allora sindaco di Milano Giuliano Pisapia.
GIOCATORE DI BASKET 2008 - 2010	<b>OLIMPIA MORNICOBASKET ISEO</b> a.s.d. Olimpia Mornico via Trieste 14 - 24050 Mornico al Serio (BG) <b>BASKET ISEO</b> a.s.d. Basket Iseo 1975 Piazza Garibaldi 22 - 25049 Iseo (BS)

## LINGUE

---

ITALIANO	Madrelingua
INGLESE	B1
Lettura	Buono
Scrittura	Buono
Orale	Buono
FRANCESE	B1
Lettura	Buono
Scrittura	Buono
Orale	Buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE

---

**RELAZIONALI** Sono dotato di una vivace intelligenza emotiva che ho coltivato in contesti di marginalità sociale, sofferenza mentale e multiculturali ricoprendo ruoli attivi nella mediazione dei conflitti.

**ORGANIZZATIVE** Sono un amante del lavoro di gruppo e al tempo stesso ho una buona capacità di lavoro in autonomia. Sono puntuale e ho un approccio sistemico alla progettazione e gestione dei progetti.

**INFORMATICHE** Gestisco la comunicazione grafica di Bocchi/Scarrocchia Compagnia Teatrale (sito web dinamico, instagram, vimeo, newsletter, locandine e flyer). Buona conoscenza del pacchetto office (word, excel). Buona conoscenza di Photoshop e Indesign. Sufficiente conoscenza di montaggio audio e video (software base Mac e DaVinci Resolvell).

**ARTISTICHE** Sin dall'infanzia la mia prima attitudine artistica si è manifestata attraverso la scrittura. Da lì deriva il mio approccio narrativo e drammaturgico agli ambiti della danza, alla scenografia, alla scultura e al mondo della comunicazione visiva.

**TRASVERSALI** Ho un forte spirito imprenditoriale sorretto da una vocazione all'artigianalità. Sono capace di cucire a macchina, utilizzo con disinvoltura strumenti da lavoro come il flessibile, la sega circolare, la troncatrice e il trapano. Sò impastare e impiegare malta e cemento, coltivare un orto, alberi da frutta e curare un giardino (potature, irrigazione, manutenzione).

**PASSIONI** Lettura, arti performative, arte contemporanea, viaggi, arrampicata, sport da combattimento.

**PATENTE: B**

